

## CURRICULUM VITAE

LUIGI MAZZELLA è nato a Salerno ma vive a Roma, in via della Mendola 145 (CAP.00135).

E' stato vincitore del concorso di avvocato dello Stato nel 1956 e destinato alla sede di via dei Portoghesi 12, nominato Avvocato Generale dello Stato (oggi emerito), è stato Ministro per la Funzione Pubblica e poi eletto dal Parlamento alla carica di Giudice della Corte Costituzionale (oggi Vice Presidente emerito). Ha maturato esperienze in molti settori della vita pubblica. In particolare:

Ha svolto funzioni di direzione di pubbliche istituzioni nazionali e regionali come:

a) Commissario Straordinario alla Gestione Autonoma dei Concerti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia dal 1974 al 1978 (nominato dal Ministro dello Spettacolo On. Adolfo SARTI); b) Commissario Governativo dell'Accademia Nazionale d'Arte drammatica "Silvio d'Amico" dal 1979 al 1986 (nominato dal Ministro della Pubblica Istruzione Sen. Giovanni SPADOLINI); c) Commissario Straordinario dell'IDISU (poi ADISU) Università di Tor Vergata di Roma, dal 1993 al 1997, nominato dalla Regione Lazio; d) Vice Presidente del Consiglio di Amministrazione della Banca Nazionale del Lavoro – Sezione Autonoma di Credito Cinematografico (SACC) dal 1984 al 1990; e) Vice Presidente del Consiglio Direttivo dell'Accademia Filarmonica Romana, prestigiosa e plurisecolare istituzione musicale di rilevanza nazionale; f) Membro del Consiglio Direttivo dell'Ente Autonomo "La Biennale di Venezia" per due mandati consecutivi.

Ha avuto incarichi direttivi in Gabinetti Ministeriali: a) Vice Presidenza del Consiglio dei Ministri dal 1970 al 1973 (Vice Capo di Gabinetto); b) Ministero dei lavori pubblici dal 1973 al 1975 (Capo dell'Ufficio Legislativo); c) Ministero della difesa dal 1979 al 1983 (Consigliere Giuridico del Ministro); d) Ministero per il turismo e lo spettacolo dal 1983 al 1985 (Capo di Gabinetto); e) Ministero dell'ambiente dal 1986 al 1987 (Capo di Gabinetto); f) Ministero delle aree urbane dal 1987 al 1993 (Capo di Gabinetto).

Ha svolto attività in organismi internazionali e altri organismi interni: a) Membro del Comitato per i Pubblici Appalti della allora CEE a Bruxelles dal 1973 al 1975; b) Membro del Comitato Giuridico dell'Organizzazione Internazionale dell'Aviazione Civile (ICAO-OACI) a Montreal dal 1983 al 1985; c) Membro del Comitato per gli Affari Urbani dell'OCSE a Parigi dal 1987 al 1993; d) Membro della delegazione della Cassa per il Mezzogiorno dal 1973 al 1975; e) Membro del Consiglio Superiore delle Forze Armate dal 1981 al 2002; f) Membro del Consiglio di Amministrazione dei Monopoli di Stato; g) Giudice della Commissione Tributaria Centrale dal 1992 al 2002; h) Presidente o Membro di Commissioni di studio istituite dalla Pubblica Amministrazione (Commissione Giannini per il riordino delle forze armate, Commissione per la rilocalizzazione dei Ministeri in Roma Capitale ed altre). i) Presidente o Membro di commissioni di esame (Avvocatura dello Stato, INPS ed altre); l) Autore di saggi ed articoli su riviste giuridiche (Rassegna dell'Avvocatura dello Stato e numerose altre) e su riviste di studi politici e di cultura ("Specchio Economico", "Politica e Mezzogiorno" "Minerva" ed altre).

Ha ricevuto le seguenti Onorificenze: a) Cavaliere di Gran Croce – Ordine al Merito della Repubblica Italiana – data di conferimento 28 gennaio 2002; b) Cavaliere di Gran Croce al Merito dell'Ordine Sovrano Militare di Malta; c) Accademico dell'Accademia Filarmonica Romana;

d) Salernitano illustre – Camera di Commercio di Salerno; e) Cittadino Onorario di Eboli - Amministrazione Comunale; f) Insignito del Premio Capalbio “per lo stile nel Governo”; g) Insignito del Premio Guido Dorso

LUIGI MAZZELLA è scrittore e giornalista (iscritto all’albo dei pubblicisti presso l’Ordine interregionale del Lazio e del Molise dal 1992).

E’ autore dei seguenti libri:

**A) SAGGI SOCIO-POLITICI**

- 1 “Cinquanta proposte di buon governo” - Marsilio - 1992;
- 2 “L’irresistibile vento dell’ovest” - Minerva - 2001;
- 3 “Recondite armonie di riforme diverse” - Maggioli - 2004;
- 4 “Le utopie possibili. Bel Paese e Buon Governo” - Maggioli 2005;
- 5 “Le probabilità ragionevoli” - Minerva 2006;
- 6 “La passione della ragione” - Avagliano - 2008;7
- 7 “Dall’impegno al distacco” - Avagliano - 2007;
8. “Casta Italia” - Avagliano - 2009;
9. “Nessun dorma” - Avagliano - 2010;
10. “Le luci spente dell’illuminismo” - Avagliano - 2010;
11. “La forza e la frode” –Avagliano 2012
12. “Il dispotismo indulgente” – Avagliano - 2013
- 13 -“Eurocrash, cinquanta ipotesi d’incerto futuro” – Curcio 2014
- 14 “Debole di costituzione” –Mondadori 2014
- 15 - “Europa mia, benché ‘l parlar sia indarno” – Avagliano 2017
- 16 - “Il decennio nero degli Italiani”- Avagliano 2018
- 17 – “Elogio del pensiero libero” - Avagliano 2019

**B) SAGGI CINEMATOGRAFICI**

1. “Il bello nel cinema” - Seam - 2000;
2. “Il Leone e gli Oscar” - Eagle Pictures - 2001;
- 3.“Fermo immagine” -- - Minerva - 2001;
4. “Il cinema tra irrisione e riflessione” Avagliano - 2011.
5. “Voce fuori campo” –Avagliano - 2014.
6. “L’orso e la Palma” – Istituto Culturale del Mezzogiorno- 2017
7. “50 film da rivedere, per riflettere ancora” – Ist.Cult. Mezz.2018
- 8 “Federico Fellini, il visionario realista” – Ist. Cult.Mezz. 2018
- 9“Federico Fellini–realista e visionario”-id. Monografia completa. 2019

**C) NARRATIVA E POESIA**

1. “Un gioco malandrino di finestre e balconi” Avagliano - 2006;
2. “Il Chiodo nella sabbia” - Avagliano - 2008;
3. “La baia del dubbio” - Avagliano - 2009;
4. “La verità dietro l’angolo - Avagliano - 2011
5. “I pazzi e le smorfie” — 3 Edizioni - Genesi 2011
6. “La Grimpeuse – Confessioni di una rampante” – Genesi 2013
7. “Grigio senza sfumature”– Avagliano 2014
- 8 – “ In fuga dall’intimità” – Avagliano 2015.
- 9 –“I pazzi e le smorfie” Poesie Genesi 2013
- 10 “Canzoniere satirico” – Genesi 2015.
11. “L’implosione” –Avagliano 2016.
- 12- “La complicità del perdono” – Marsilio 2016
- 13 “Vissi d’arte” – Avagliano - 2018
- 14 “Fake off – Le falsità pericolose” –Avagliano -2019
- 15 “Due alberi distanti nello stesso giardino” – Avagliano 2020.
- 16 “Leopardi e Gattopardi” – Avagliano 2021
- 17 “Helena o la Svezia dell’Eugenetica” Genesi 2022

**D) SAGGI IN OPERE COLLETTANEE**

1. Saggio in “La riforma costituzionale ai raggi X” – 2016
2. Saggio in “Omaggio a Francesco De Sanctis” - 2016
3. Saggio in “ Meno Stato, più Società” – 2016
- 4 - Saggio in “Reinventare l’Amministrazione” –2017

**PREMI E RICONOSCIMENTI IN CAMPO LETTERARIO**

**Premio Grinzane Cavour Cesare Pavese - Menzione speciale al Premio Roma - Premio per la narrativa del Centro di psicologia Salvatore Valitutti di Salerno - Menzione speciale al Premio Internazionale di saggistica "Salvatore Valitutti"- - Premio Presidente Provincia Salerno al premio internazionale di saggistica "Salvatore Valitutti" - Premio alla carriera al Premio internazionale di saggistica "Salvatore Valitutti" -Premio al Festival Cinematografico di Salerno- Premio Letterario Emily Dickinson- 1° classificato – Premio i Murazzi di Torino alla Carriera – Premio Domenico Aliquò per la poesia e per la narrativa.- Premio Capri per la narrativa- Premio A.Ekberg per la monografia su Federico Fellini. Cavaliere di Gran Croce per la Letteratura della Fondazione Terrone.**