

Curriculum accademico di

Maila Pentucci

maila.pentucci@unich.it

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3826-8128>

Posizione attuale:

Professore Associato (II fascia) in Didattica e Pedagogia Speciale (MPED/03) presso il Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Università “Gabriele D’Annunzio” Chieti – Pescara.

Incarichi in Dipartimento e in Ateneo:

Membro del Collegio di Dottorato in “Human Sciences”, da giugno 2020.

Delegata di Dipartimento per l’Orientamento presso il DISFIPEQ, da settembre 2020 a ottobre 2023.

Membro della Giunta esecutiva di Dipartimento presso il DISFIPEQ, da luglio 2020 a ottobre 2023.

Membro dello Staff del progetto internazionale INGENIUM.

Titoli accademici

31/08/2018: Abilitazione Scientifica Nazionale settore concorsuale 11/D2 (Didattica, Pedagogia Speciale e Ricerca Educativa) **II fascia**, Bando DD 1532/2016.

02/02/2023: Abilitazione Scientifica Nazionale settore concorsuale 11/D2 (Didattica, Pedagogia Speciale e Ricerca Educativa) **I fascia**, Bando DD 589/2021.

Attività professionale

Dal 01/4/2020 al 31/03/2023: Ricercatrice B presso in Didattica e Pedagogia Speciale (MPED/03) presso il Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative, Università “Gabriele D’Annunzio” Chieti – Pescara.

Ricerca

Dal 1 settembre 2017 al 31 marzo 2020

Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Beni Culturali e Turismo dell’Università degli Studi di Macerata: Formazione degli educatori e dei docenti con specifica attenzione all’utilizzo delle tecnologie didattiche.

2013 – 2016: Dottorato di Ricerca in Human Sciences, curriculum Education conseguito in data 08/05/2017 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata. Ciclo XXIX, argomento del progetto di ricerca: la professionalizzazione degli insegnanti.

Didattica

a.a. 2022-23: titolare dell'insegnamento Didattica (6 CFU), presso il corso di Laurea in Filosofia e Scienze dell'Educazione (L19); titolare dell'insegnamento Progettazione Educativa (9 CFU) presso il Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (LM85), Università "G. D'Annunzio" Chieti.

Titolare degli insegnamenti "Didattica speciale: approccio metacognitivo e cooperativo" (4 CFU) e "Progettazione del pdf, e del pei-progetto di vita e modelli di qualità della vita: dalla programmazione alla valutazione" (4 CFU) presso il TFA sostegno VII ciclo Università "G. D'Annunzio" Chieti.

Titolare degli insegnamenti "Dimensione metodologico-didattica della professionalità docente" (1 CFU) e Bilancio delle competenze e progetto di sviluppo individuale (1 CFU) presso il corso per il conseguimento dei 5 CFU ai sensi del DM. 108/2022 presso Università "G. D'Annunzio" Chieti.

a.a. 2021-2022: titolare dell'insegnamento Didattica (6 CFU), presso il corso di Laurea in Filosofia e Scienze dell'Educazione (L19); titolare degli insegnamenti Progettazione Educativa (9 CFU) e Storia dei processi formativi (9 CFU) presso il Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche (LM85), Università "G. D'Annunzio" Chieti.

a.a. 2021-2022: docente a contratto di Didattica Speciale II (5 CFU) – CDS LM_85 Scienze Pedagogiche, SSD MPED/03 presso Università Telematica PEGASO, Napoli.

a.a. 2020-2021: titolare degli insegnamenti Didattica (6 CFU), Pedagogia Speciale (6 CFU), Pedagogia Sperimentale (9 CFU) presso il corso di Laurea in Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università "G. D'Annunzio" Chieti.

a.a. 2020-2021: docente a contratto di Didattica Speciale II (5 CFU) – CDS LM_85 Scienze Pedagogiche, SSD MPED/03 presso Università Telematica PEGASO, Napoli.

a.a. 2019-2020: titolare degli insegnamenti Didattica (6 CFU) e Pedagogia Speciale (6 CFU) presso il corso di Laurea in Filosofia e Scienze dell'Educazione, Università "G. D'Annunzio" Chieti.

a.a. 2019-2020: contratto per laboratorio di Teorie e metodi di progettazione e valutazione scolastica (2 CFU) presso il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria (LM_85bis), Università degli Studi di Macerata.

A.a. 2018-2019: docente a contratto di "Didattica speciale II" (5 CFU) – CDS LM_85 Scienze Pedagogiche, SSD MPED/03 presso Università Telematica PEGASO -Napoli.

A.a. 2018-2019: docente a contratto di "Laboratorio di Grammatica Italiana" (1 CFU) presso il master ITALINT, Dipartimento Studi Umanistici, Università degli Studi di Macerata.

A.a. 2018-2019: docente a contratto di "Grammatica Italiana" (7 CFU) presso il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria, Università degli Studi di Macerata.

Carriera scolastica

Dal 2000 al 31/03/2023

Docente a tempo indeterminato di Italiano, Storia e Geografia nella scuola Secondaria di I grado (Classe A043).

Formazione docenti e consulenza didattica

2022/23

Docente esperto nel progetto di formazione CodSiform 1083569 Didattica orientativa e digitale provincia di Fermo per un totale di 12 ore.

2022/23 e 2023/24

USR Marche: docente nelle giornate formative rivolte ai Tutor dei docenti neoassunti a.s. 2022-23 e 2023-24. Nota ministeriale DGPER prot. n. 39972 del 16-11-2022 e successiva circolare.

2021

Progetto MIUR n. 740 “Piano pluriennale di formazione per dirigenti, insegnanti e personale ATA di scuole ad alta incidenza di alunni stranieri”, finanziato attraverso il Programma FAMI - Obiettivo Specifico 2 “Integrazione e migrazione legale” – Obiettivo Nazionale 3 “Capacity building” – lettera k) “Formazione per dirigenti e insegnanti”. Ruolo: formazione docenti e conduzione di laboratori di Ricerca-Azione per conto di USR Abruzzo – province di Chieti e Pescara.

2020

M. Pentucci, Logiche e dimensioni della progettazione, partecipazione su invito al percorso nazionale formativo per docenti nell’ambito del progetto Erasmus+ DEPIT, Pescara, 28 settembre 2020.

M. Pentucci, *Logiche e dimensioni della progettazione*, partecipazione su invito al percorso nazionale formativo per docenti nell’ambito del progetto Erasmus+ DEPIT, Caldarola (MC), 29 settembre 2020.

2013-2016

Coordinamento del progetto di ricerca RAIN – Ricerca Azione sulle Indicazioni Nazionali (Università degli studi di Macerata)

2019-2020

Consulenza per formazione docenti e revisione manuali scolastici scuola primaria presso la casa editrice Raffaello di Monte San Vito (AN).

2018-2019

Collaborazione con Pearson Academy per la produzione di pillole formative online per la formazione dei docenti. Tematiche: curriculum e progettazione scolastica.

2019-2020

Formatrice-ricercatrice nell’ambito del corso di ricerca-formazione finanziato RAICMA (provincia di Macerata) su ambienti di apprendimento innovativi.

2017-2018

Progetto di Ricerca-Formazione sul curriculum d'istituto e sul curriculum d'Italiano condotto all'interno del centro di ricerca TincTec dell'Università di Macerata. Formatrice nei tre corsi blended per docenti di ogni ordine di scuola.

2016 – 2017

Formatrice di docenti nei percorsi di formazione obbligatoria tracciati dal MIUR – Ambito 8 Marche.

2015-2016

Ambassador Samsung progetto Samsung – MIUR –Università Cattolica del Sacro Cuore Milano in qualità di formatrice docenti in tecnologie per la didattica

2011-2012

Esperto nazionale INVALSI e OCSE Pisa per il piano di formazione nazionale dei docenti sulle valutazioni nazionali ed internazionali nelle regioni PON.

Dal 2008 al 2012

Formatrice piano nazionale “LIM a Scuola” di INDIRE e Miur per la Regione Marche
2010

Esperto regionale progetto PQM Marche (Piano Qualità e Merito) di INVALSI, INDIRE e Miur.

Premi

1 aprile 2022: REN REWARD per il contributo presentato durante la REN Conference 2022: Embodiment Learning Design. A metaphorical and reflective artifact for teacher training.

Attività Scientifica

Partecipazione a Seminari e Convegni

In qualità di Chair/Discussant:

“Convegno SIREM 2022 - Apprendere con le tecnologie tra presenza e distanza”, 31/08-01-02/09/2022, Università Pontificia Salesiana di Roma. Chair per il Panel nr. 5 - *Esperienze di didattica innovativa*.

“Ubiquità Presenza Distanza 2021 - seconda edizione”, 17 novembre 2021, Università di Cassino e del Lazio Meridionale. Discussant per la session: *Didattiche e ambienti in Situazioni non Standard*

In qualità di Relatrice:

M. Pentucci, *Metodologie ibride e situate per la ricerca didattica*. Convegno internazionale SIREM *New literacies – nuovi linguaggi e nuove competenze*. Roma, Università Pontificia Salesiana, 30 agosto – 1 settembre 2023.

M. Pentucci, C. Laici, *Peer feedback and peer review in higher education: mirroring and transformative practices in active learning processes*, contributo presentato alla 15th annual International Conference on Education and New Learning Technologies (Edulearn 2023). Palma de Mallorca (Spain). 3rd - 5th of July, 2023.

M. Pentucci, *Designing regulation in action to manage the unforeseen in teaching-learning contexts*, contributo presentato alla 15th annual International Conference on Education and New Learning Technologies (Edulearn 2023). Palma de Mallorca (Spain). 3rd - 5th of July, 2023.

M. Pentucci, *Generative feedback processes in integrated learning ecosystem for higher education*, contributo presentato alle giornate di studio internazionali Health, Well-Being And Technology - Ingenium Days - Chieti – Pescara, June 19th – 23rd 2023.

M. Pentucci, *Il pensiero degli insegnanti sul digitale*, contributo presentato al seminario Gamification e benessere digitale nell’ambito del progetto DNISC “L’esperienza degli psicologi nelle scuole abruzzesi”, Università di Chieti, 26 novembre 2022.

M. Pentucci, C. Laici, *Analisi della percezione degli studenti su un Ecosistema Formativo Digitale. La prospettiva integrata della Statistica e della Didattica*, contributo presentato al Convegno SIREM 2022 – “Apprendere con le tecnologie tra presenza e distanza”, 31/08-01-02/09/2022, Università Pontificia Salesiana di Roma.

- M. Pentucci, *Designing the geo-history curriculum: a case of participatory research in the italian school*, contributo presentato a EDULEARN 2022, 14th annual International Conference on Education and New Learning Technologies, Palma de Mallorca (Spain). 4th - 6th of July, 2022.
- M. Pentucci, P.G. Rossi, P. Magnoler, L. Capolla, *Emergency as a new normal: The paradigm shift under-way both in research and educational action*. Contributo presentato a DECON 2022, 4th International Conference on Decision Economics, L'Aquila (Italy), 13th-15th July, 2022.
- M. Pentucci, *Incorporare il learning design. Un artefatto metaforico e riflessivo per la formazione degli insegnanti*. Contributo presentato a REN Conference 2022 – Research on Educational Neurosciences. Roma, Università Cusano, 31 marzo – 1 aprile 2022.
- M. Pentucci, *Progettazione come azione simulata*. Contributo presentato al seminario organizzato da CASA DEGLI INSEGNANTI Torino. Online, 5 febbraio 2022.
- M. Pentucci, *La Cittadinanza nelle pratiche didattiche della scuola di base*. Contributo presentato al 6° convegno internazionale “Educazione, territori, natura. Percorsi di cittadinanza a partire dalla scuola”. Libera Università di Bolzano, 2 – 3 dicembre 2021.
- M. Pentucci, *La micro-progettazione come layout per l'azione didattica*. Contributo presentato al convegno internazionale SIREM, 23-24-25 settembre 2021.
- M. Pentucci, *Students' perception on feedback strategies activated by the digital learning ecosystem in the pandemics*. Contributo presentato alla II International Conference of the journal "Scuola Democratica", 2-3-4-5 June, 2021 (virtual presentation).
- M. Pentucci, *Stereotipi e visioni di genere nei mediatori didattici*. Contributo presentato al seminario “Raccontare l'amore inclusivo”, Università degli Studi di Chieti, 17 febbraio 2021 (virtual presentation).
- M. Pentucci, *Developping the professional vision in incoming teacher training*. Contributo presentato alla 15^a International Technology, Education and Development Conference, 8-9 marzo 2021 (virtual presentation) organizzata da INTED, Valencia (ESP).
- M. Pentucci, *La progettazione come terzo spazio tra didattica generale e didattiche disciplinari*. Contributo presentato al Convegno “Quale didattica della fisica per formare gli insegnanti di scuola primaria?”, Università degli Studi di Catania, 12 febbraio 2021.
- M. Pentucci, *Riflettere sulla pratica per trasformare la pratica: primi esiti da un percorso di Ricerca Collaborativa in contesto di didattica d'emergenza*. Partecipazione su invito al Convegno internazionale “COMPLESSITÀ E SEMPLICITÀ Itinerari di ricerca per decifrare i problemi del sistema educativo e formativo”, Università degli Studi di Bergamo, 30 novembre – 1 dicembre 2020.
- M. Pentucci, C. Laici, *An integrated blended learning ecosystem for the development of the design skills of teachers-to-be*. Contributo presentato a ICERI-2020, 13th annual International Conference of Education, Research and Innovation, 8-9 novembre 2020 (virtual presentation), organizzata da ICERI, Sevilla (ESP).
- M. Pentucci, *Il compito come terzo spazio per la realizzazione della mobilitazione, del feedback, dell'incontro tra docente e studente*. Contributo presentato al convegno internazionale SIREM 2020, modalità online, 7-8 luglio 2020.
- M. Pentucci, *I manuali di storia alla prova della scuola*. Partecipazione su invito presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Beni culturali e Turismo, Università di Macerata, 19 febbraio 2020.
- M. Pentucci, *Le competenze digitali degli insegnanti*. Contributo presentato al seminario Scuola Digitale USR Umbria, Foligno, 1 ottobre 2019.

M. Pentucci, *Un dispositivo di videoanalisi per la formazione pre-service*. Contributo presentato al convegno SIRD, SIPES, SIREM, SIEMeS 2019, Roma, Università La Sapienza, 26-27 Settembre 2019.

M. Pentucci con Chiara Laici, Lorella Giannandrea e Pier Giuseppe Rossi, *The DEPIT APP: un'applicazione per il Learning Design*. Contributo presentato al convegno internazionale EMEM Italia 2019, Università di Foggia, 10-12 settembre 2019.

M. Pentucci con Pier Giuseppe Rossi, Laura Fedeli, Lorella Giannandrea e Valentina Pennazio, *Dal feedback informativo al feedback generativo*. Contributo presentato al convegno internazionale 3I4U, Macerata, Dipartimento di Scienze della Formazione, Beni Culturali e Turismo, 29 novembre 2018.

M. Pentucci con Laura Fedeli, Valentina Pennazio, Lorella Giannandrea e Pier Giuseppe Rossi, *A digital map as a representational tool. Implication for the instructional design process*. Contributo presentato al convegno internazionale interdisciplinare #EARTH 2018, Bressanone, Libera Università di Bolzano, 6-7 luglio 2018.

M. Pentucci, *Un curriculum per la scuola dell'obbligo a partire dal pensiero degli insegnanti*. Contributo presentato al convegno nazionale SIRD "Alla ricerca di una scuola per tutti e per ciascuno. Impianto istituzionale e modelli educativi", Roma, Università degli Studi di Roma TRE, 13-14 giugno 2018.

M. Pentucci, *Trasposizione dei saperi e multimodalità nei manuali scolastici: il layout*, contributo presentato al convegno SIREM "Linguaggi e animazione digitale. Scuola. Territorio. Università". Bologna, Dipartimento di Scienze della Formazione, 5-6 aprile 2018.

M. Pentucci, *Riflessione sull'azione, emersione dei formati pedagogici e trasformazione delle pratiche didattiche*, contributo presentato al convegno Gruppo SIPED *Pratiche lavorative e formazione* dal titolo "Supportare il cambiamento nelle organizzazioni attraverso i processi di apprendimento trasformativo", Arezzo, 12-13 ottobre 2017.

M. Pentucci con Patrizia Magnoler, *Il curriculum di geostoria: un percorso tra ricerca e formazione*. Contributo presentato al Convegno nazionale SIRD "Didattica e saperi disciplinari", presso Università Milano Bicocca, 1-2 dicembre 2016.

M. Pentucci con Patrizia Magnoler e Chiara Pacquola, *Il video visto dalla parte del soggetto*. Presentato alla Summer School sulla Videoanalisi, presso Università degli Studi di Cagliari, 29-30 giugno 2016.

M. Pentucci, *Observer la transformation des formats pédagogiques des enseignants dans un parcours de recherche-formation*, presentato al Colloque international Open & Reform, presso Université de Nantes – France, 8-9 giugno 2016.

M. Pentucci, *Un modello di riflessione sulle pratiche per lo sviluppo professionale dei docenti*. Contributo presentato al convegno SIRD 2016 "La professionalità degli insegnanti. La ricerca e le pratiche", presso Università degli Studi di Bari, 14-15 aprile 2016.

M. Pentucci, *Il laboratorio come luogo di emersione, analisi e riflessione sui formati pedagogici propri della cultura di comunità*. Contributo presentato al convegno "Oltre il fare. I Laboratori pedagogico-didattici nel Corso di Scienze della Formazione Primaria, presso Università Bicocca, Milano, 7-8 aprile 2016.

M. Pentucci, *Mediatori digitali e trasformazione nelle pratiche didattiche*. Contributo presentato al convegno SIREM 2016 "L'educazione digitale", presso Università Suor Orsola Benincasa, Napoli, 17-18 marzo 2016.

M. Pentucci, *Il curriculum di Geostoria realizzato*. Contributo presentato al convegno “La formazione universitaria degli insegnanti di Geostoria nella scuola di domani”, presso Università degli Studi di Genova, 21-22 dicembre 2015.

M. Pentucci, *Insegnare Geostoria. Mediatori, dispositivi, artefatti progettuali per il curriculum*. Contributo presentato al convegno “Geo-Storie in azione. Traiettorie e strumenti per la formazione e la didattica”, presso Università degli Studi di Macerata, 23 ottobre 2015.

M. Pentucci, *Il curriculum di Storia come artefatto digitale*. Contributo presentato al convegno Sie-L – SIREM – MoodleMoot Italia. Multiconferenza EM&M Italia. “Teach different!”, presso Università degli Studi di Genova, 9-10-11 settembre 2015.

M. Pentucci, *La trasposizione didattica nella Geostoria. Analisi delle pratiche per la formazione degli insegnanti*. Contributo presentato all’VIII congresso nazionale SIRD, presso Fisciano – Ravello, 11-12-13 dicembre 2014.

M. Pentucci, *Il video come mediatore nella flipped classroom*. Contributo presentato al convegno internazionale “Tecnologia e progettazione didattica. Quali strumenti per la personalizzazione e l’inclusione?”, presso Università degli Studi di Macerata, 10 dicembre 2014.

M. Pentucci, *Collaborazione tra insegnante e ricercatore nella ristrutturazione del processo di trasposizione didattica*. Contributo presentato alla IX Edizione Summer School SIREF “Riscrivere il futuro. Innovazione, Formatività, Partecipazione”, presso Università Cusano, Roma, 11-12-13 settembre 2014.

M. Pentucci, *Gli internati ebrei dell’Abbadia di Fiastra: percorsi politici tra antifascismo e Resistenza*. Contributo presentato al convegno nazionale ISREC “Storie di uomini e di donne tra internamento e Resistenza nelle Marche”, presso Biblioteca comunale “Mozzi-Borgetti” Macerata, 28 aprile 2014.

M. Pentucci, *Fare storia con i luoghi di memoria*. Contributo presentato al II convegno nazionale INSMLI sull’insegnamento della storia nell’era digitale “Resistenza e Seconda guerra mondiale. Digital public history e risorse didattiche digitali”, presso Fondazione di Piacenza e Vigevano, Piacenza, 6-7-8 marzo 2014.

M. Pentucci, *La Shoah, il senso e l’uso didattico*. Contributo presentato al seminario “Storia e didattica della Shoah” organizzato dalla Rete interuniversitaria per la Didattica della Shoah presso Università degli Studi di Macerata, 18-19 ottobre 2013.

M. Pentucci, *Fare storia con i luoghi di memoria*. Contributo presentato al convegno “La rete da scrivere” organizzato da CIDI e Università di Macerata presso fondazione Colotti, Jesi (AN), 5 settembre 2013.

M. Pentucci, *Musica e nazione per le strade*. Contributo presentato al convegno “O patria mia. Musica e musicisti nella formazione dell’Italia unita”, presso Università degli Studi di Macerata, 25 marzo 2011.

M. Pentucci, *Identità femminile e Grande Emigrazione. Donne che partono e donne che restano tra le colline marchigiane e la Pampa argentina*, organizzato da CIRSI, presso teatro Miela, Trieste, 5 gennaio 2010.

Progetti di Ricerca

Dal 2023

Principal Investigation nello Staff Academy del progetto europeo INGENIUM: responsabile del Work package 5: INGENIUM for innovative teaching and lifelong learning.

Dal 2020 al 2023

Coordinamento gruppo di ricerca sul progetto FAR “Pratiche didattiche e metodologie della ricerca” presso il DISFIPEQ, Università di Chieti

2019

Membro del comitato di Redazione del volume su Tecnologie e Didattica per PEARSON Milano.

2018

Partecipazione al progetto di ricerca "Didattica e saperi disciplinari" coordinato dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università di Milano Bicocca – tavolo di lavoro su "Trasposizione didattica".

2017

Ricercatore progetto Erasmus + “DEPIT: Designing for Personalization and Inclusion with Technologies” per conto dell’Università degli Studi di Macerata (durata 30 mesi da settembre 2017).

2016

Ricercatore progetto Erasmus + “Child in Mind” per conto di Università degli Studi di Macerata (1settembre 2016- 31 marzo 2019).

Ricercatore progetto Erasmus + “Eduteach” per conto di Università degli Studi di Macerata (ottobre 2016 – agosto 2018).

Partecipazione al progetto Smart Future presso CREMIT – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano in qualità di ricercatrice (febbraio – dicembre 2016).

2014-2016

Coordinamento scientifico del progetto RAIN (Ricerca Azione per le Indicazioni Nazionali), Dipartimento di Scienze della Formazione Università di Macerata.

2012

Partecipazione al progetto “Geostoria: un percorso di analisi multidisciplinare” con Corso di Laurea in Scienze della Formazione Primaria Università degli Studi di Macerata, in qualità di collaboratrice e conduttrice di laboratori. Responsabile prof.ssa Patrizia Magnoler.

Afferenze

Società scientifiche

Dal 2016 ad oggi:

Socio della società scientifica SIREM.

Dal 2021 ad oggi:

Socio della società scientifica SIPED

Dal 2019 ad oggi:

Vicepresidente dell’Istituto Storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea di Macerata (affidente rete nazionale INSMLI – Milano) – fino al 2022 – dal 2022 ad oggi: membro del comitato scientifico e coordinatrice della commissione per la Didattica della Storia.

Dal 2015 al 2019

Membro aggregato del centro dipartimentale di ricerca TincTec (Research Center of Teaching and Learning, Inclusion, Disability, and Educational Technology).

Cultore della materia

Dal 2014 al 2020

Cultrice della Materia “Didattica generale, Tecnologie didattiche e Teorie e Metodi di programmazione e valutazione scolastica” presso Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università di Macerata.

Dal 2016 al 2019

Cultrice della Materia “Geografia” presso Dipartimento di Scienze della Formazione dell’Università di Macerata.

Partecipazione a comitati, enti, istituti di ricerca

Dal 2023

Review Editor on the Editorial Board of Digital Education (specialty section of Frontiers in ICT, Frontiers in ICT, Frontiers in Education and Frontiers in Computer Science) – Rivista Frontiers.

Dal 2022:

Membro del comitato scientifico della collana diretta da Andrea Garavaglia, Livia Petti e Simona Ferrari "Innovazione e ambienti della formazione per lo sviluppo sostenibile", Casa Editrice Ledizioni, The Innovative Publishing Company, Milano.

Dal 2019 al 2022:

Vicepresidente dell’Istituto Storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea di Macerata (affidente rete nazionale INSMLI – Milano)

2019-2020

Membro del comitato tecnico-scientifico per il Curricolo Digitale presso l’USR Umbria.

Dal 2011 al 2019

Membro del comitato Direttivo dell’Istituto Storico della Resistenza e dell’Età Contemporanea di Macerata, affiliato INSMLI Milano.

2016-2017

Membro del comitato di valutazione delle scuole ospitanti tirocini universitari per conto di USR Marche.

2015 e 2016

Membro della Giuria del premio nazionale per tesi di laurea e di dottorato “Primo Boarelli”, istituito dall’ANPI provinciale di Macerata.

2015 e 2016

Membro del nucleo regionale di valutazione istituito presso USR Marche

2014

Membro del comitato scientifico attivato in seno al nucleo regionale per le Indicazioni Nazionali, presso USR Marche, per l’organizzazione ed il coordinamento del Convegno Nazionale sulle Misure di Accompagnamento alle indicazioni nazionali per il curriculum.

Dal 2009 al 2013

Docente comandata presso l'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Macerata con funzioni di coordinatrice della Didattica e della Formazione.

Titoli di studio

2013 – 2016: Dottorato di Ricerca in Human Sciences, curriculum Education conseguito in data 08/05/2017 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Beni Culturali e Turismo dell'Università degli Studi di Macerata. Ciclo XXIX, argomento del progetto di ricerca: la professionalizzazione degli insegnanti.

Master di I livello: "Trasformare gli ambienti di apprendimento. Il tutor nella formazione in servizio degli insegnanti" conseguito in data 28/02/2011 presso Consorzio Interuniversitario IUL Firenze.

Corso Pilota MIUR - Unimc "Italiano: lingua di contatto, lingua di culture", per docenti con mansioni di mediazione linguistica e culturale, conseguito nell'a.a. 2005-2006 presso Università degli Studi di Macerata.

Master di I livello: "Scrittura, Letteratura e la Rete" conseguito in data 24/03/2006 presso l'Università di Roma Tor Vergata.

Master di I livello: "Narratologia e media" conseguito in data 21/12/2004 presso l'Università "Carlo Bo" di Urbino.

Diploma di Perfezionamento: "Scienze storico-antropologiche e delle religioni" conseguito in data 30/08/2003 presso l'Università "Carlo Bo" di Urbino.

Diploma di Perfezionamento: "Didattica e dirigenza scolastica" conseguito in data 08/05/1998 presso l'Università degli studi di Ferrara.

Laurea quadriennale v.o. in Lettere e Filosofia, indirizzo Classico, conseguita in data 06/11/1996 presso l'Università degli Studi di Macerata.

Maturità Classica conseguita nell'a.s. 1988/89 presso il Liceo Classico "Leopardi" di Macerata.

Altri titoli

Diploma di alta formazione Samsung Education Ambassador, conseguito in data 10/04/2015 presso Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

Diploma "Storia e didattica della Shoah", conseguito in data 28/06/2013 presso Università italiana del Memorial de la Shoah, Parigi (Francia).

Diploma di "Esperto nazionale nella valutazione degli apprendimenti", rilasciato in data 01/02/2013 da INDIRE/INVALSI a seguito di corso residenziale presso Indire regionale Napoli.

Attestato esperto nazionale del Piano Qualità e Merito, rilasciato in data 30/01/2010 da Anas/Invalsi a seguito di corso in modalità blended.

Attestato di Tutor nel progetto LIM a scuola rilasciato nel 2010 da Anas/Miur a seguito di corsi residenziali.

Certificazione CEDILS (Esperto nell'insegnamento della lingua italiana come L2), conseguito in data 06/12/2006 da Centro Ditals dell'Università Ca' Foscari di Venezia.

Patente europea ECDL conseguita nel 2003.

Diploma "Tecnico catalogatore e classificatore di Beni Culturali", conseguito in data 30/07/1997 presso Regione Marche.

Elenco delle pubblicazioni scientifiche

Monografie

1. P.G. Rossi & M. Pentucci (2021). *Progettazione come azione simulata. Didattica dei processi e degli eco-sistemi*. Milano : Franco Angeli.
2. M. Pentucci (2018). *I formati pedagogici nelle pratiche degli insegnanti*. Milano : Franco Angeli. ISBN: 978-88-9176-740-0.
3. M. Pentucci (2018). *Come da manuale. La trasposizione didattica nei contesti d'insegnamento-apprendimento*. Reggio Emilia : Junior. ISBN: 9788884348340

Curatele

1. Con E. Bressan e A. Cegna (2017). *Storie di donne e di uomini tra internamento e Resistenza nelle Marche*. Macerata : EUM. ISBN: 9788860565259

Contributi in volume

1. M. Pentucci, C. Laici (2023). *Peer feedback and peer review in higher education: mirroring and transformative practices in active learning processes*, in EDULEARN23 Proceedings, pp. 790-799.
2. M. Pentucci, P.G. Rossi, L. Capolla (2023). *Designing regulation in action to manage the unforeseen in teaching-learning contexts*, in EDULEARN2023 Proceedings, pp. 1151-1158.
3. L. Capolla, P.G. Rossi, M. Pentucci (2023). *Managing uncertainties in didactic design*. In *INTED2023 Proceedings* (pp. 4645-4651). Valencia : IATED Academy. ISBN: 978-84-09-49026-4.
4. M. Pentucci (2022). *Il feedback*. In P.C. Rivoltella, P.G. Rossi (eds.), *Il nuovo agire didattico* (pp. 101-107). Brescia: Scholè.
5. P.G. Rossi, L. Capolla, M. Pentucci (2022). *Dalla scuola del programma alla scuola delle emergenze*. In P.C. Rivoltella, P.G. Rossi (eds.), *Il nuovo agire didattico* (pp. 233-239). Brescia: Scholè.
6. P.G. Rossi, L. Capolla, M. Pentucci, Ljuba Pezzimenti (2022). *La mediazione didattica*. In P.C. Rivoltella, P.G. Rossi (eds.), *Il nuovo agire didattico* (pp. 241-248). Brescia: Scholè.
7. M. Pentucci (2022). *Designing the geo-history curriculum: a case of participatory research in the italian school*. In L. Gómez Chova, A. López Martínez, J. Lees (eds.) *EDULEARN 2022 Proceedings* (pp. 1381-1386). Valencia : IATED Academy.
8. M. Pentucci (2022). *Incorporare il learning design. Un artefatto metaforico e riflessivo per la formazione degli insegnanti*. In F. Peluso Cassese (ed.), *RICERCHE IN NEUROSCIENZE EDUCATIVE 2022. Scuola, Sport e Società* (pp. 35-37), Roma : EUR.
9. M. Pentucci (2021). *Dall'aula allo schermo: proposte di didattica per un modello integrato*. In C. Crivellari (ed.), *World Pandemic. Le emergenze pedagogiche di oggi e le sfide di domani* (pp. 75-44). Lecce : Pensa Multimedia.
10. M. Pentucci (2021). *Percezione degli studenti rispetto a un Digital Learning Ecosystem pensato per la didattica universitaria a distanza*. In C. Crivellari (ed.), *World Pandemic. Le emergenze pedagogiche di oggi e le sfide di domani* (pp. 175-191). Lecce : Pensa Multimedia.
11. E.M. Bruni, M. Pentucci (2021). *Intercultura e Formazione degli insegnanti. Scuola e università per la ricerca*. In M. Fiorucci, M. Tomarchio, G.C. Pillera, L. Stillo (eds.), *La*

- scuola è aperta a tutti. *Modelli ed esperienze di formazione docenti e dirigenti nel master fami. Organizzazione e gestione delle istituzioni scolastiche in contesti multiculturali* (pp. 41-56). Roma: RomaTre Press.
12. C. Laici, M. Pentucci (2021). *Feedback in university didactics through one minute paper tool*. In L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (eds.), *Proceedings of ICERI2021 Conference* (pp. 1531-1540). Valencia : IATED Academy. ISBN: 978-84-09-34549-6. Doi: 10.21125/iceri.2021
 13. M. Pentucci (2021). *La didattica universitaria e la sfida posta da una nuova concezione di conoscenza*. In: Chiara Laici. *Il feedback come pratica trasformativa nella didattica universitaria*, pp. 15-28, Milano: Franco Angeli, ISBN: 9788835125426
 14. M. Pentucci (2021). *Developing the professional vision in incoming teacher training*. In L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (eds.), *INTED2021 Proceedings* (pp. 2705-2711). Valencia : IATED Academy. ISBN: 978-84-09-27666-0.
 15. M. Pentucci, C. Laici (2020). *An integrated blended learning ecosystem for the development of the design skills of teachers-to-be*. In L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres (eds.), *ICERI2020 Proceedings* (pp. 2145-2154). Valencia : IATED Academy. ISBN: 978-84-09-24232-0.
 16. M. Pentucci (2020). *Composizione multimodale nei manuali scolastici italiani*. In C. Panciroli, P. Limone (eds.), *Animazione digitale nella didattica* (pp. 85-97). Milano: Franco Angeli.
 17. M. Pentucci, C. Laici (2020). *Un dispositivo di videoanalisi per la formazione pre-service degli insegnanti*. In P.G. Rossi & A. Garavaglia (eds.), *Le Società per la società: ricerca, scenari, emergenze. SIREM III Tomo* (pp. 51-58). Lecce : Pensa Multimedia.
 18. C. Laici, M. Pentucci, L. Giannandrea, P.G. Rossi (2020). *Un artefatto visuale per la progettazione didattica: l'app DEPIT*. In P.G. Rossi & A. Garavaglia (eds.), *Le Società per la società: ricerca, scenari, emergenze. SIREM III Tomo* (pp. 158-167). Lecce : Pensa Multimedia.
 19. M. Pentucci, C. Laici, L. Giannandrea, P.G. Rossi (2020). *The DEPIT APP: un'applicazione per il Learning Design*. In M. Rui e T. Minerva (eds.), *Learning, Competencies and Human Resources. Extended Abstracts from Multiconference EMEMITALIA* (pp. 55-60). Reggio Emilia : SIE-L EDITORE. ISBN: 978-88-98819-01-0.
 20. M. Pentucci (2020). *Un esempio di trasposizione didattica per la Storia del Novecento: gli ebrei fino al XX secolo*. In M.C. Di Pofi & V. Guanci (eds.), *La storia a scuola. Conoscenze significative per i curricoli di storia*. Milano : Mnamon editore. ISBN: 9788869495069.
 21. L. Fedeli, V. Pennazio, M. Pentucci (2019). *A Digital Map as a Representational Tool Implications for the Instructional Design Process*. In A. Luigini (ed.), *Proceedings of the 1st International and Interdisciplinary Conference on Digital Environments for Education, Arts and Heritage* (pp. 608-617). Chaim : Springer. Print ISBN: 9783030122393; Electronic ISBN: 9783030122409. Scopus Code 224749. DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-12240-9_63.
 22. M. Pentucci (2019). *Le Tecnologie e la didattica della geostoria*. In P.C. Rivoltella, P.G. Rossi (eds.), *Tecnologie per l'educazione* (pp. 291-302). Milano : Pearson. Print ISBN: 9788891909336; Electronic ISBN: 9788891909343.

23. M. Pentucci (2019). *Conoscenze storiche ben trattate. Un'officina di trasposizione didattica delle conoscenze storiche*. In E. Perillo (ed.), *Il presente e le sue storie* (pp. 347-357). Milano : Mnamon. ISBN: 9788869493720.
24. T. Magnaterra, M. Pentucci (2019). *Le Tecnologie e la didattica dell'italiano*. In P.C. Rivoltella, P.G. Rossi (eds.), *Tecnologie per l'educazione* (pp. 251-262). Milano : Pearson. Print ISBN: 9788891909336; Electronic ISBN: 9788891909343.
25. M. Pentucci (2018). *La storia generale nella trasposizione didattica*. In L. Coltri, D. Dalola, M.T. Rabitti (eds.), *Una nuova storia generale da insegnare* (pp. 205-229). Milano : Mnamon. ISBN: 9788869492839.
26. M. Pentucci (2017). *Un modello di riflessione sulle pratiche per la professionalizzazione dei docenti*. In P. Magnoler, A. Notti, L. Perla (eds.), *La professionalità degli insegnanti: la ricerca e le pratiche* (pp. 863-876). Lecce : Pensa Multimedia. ISBN: 9788867604708.
27. M. Pentucci (2017). *Il laboratorio e il pensiero sull'insegnamento*. Contributo online al volume di S. Kanizsa, *Oltre il fare. I laboratori nella formazione dell'insegnante*. Reggio Emilia : Edizioni Junior. ISBN: 9788884347985.
28. M. Pentucci (2017). *Ebrei internati nelle Marche: percorsi di impegno politico, antifascismo e Resistenza*. In E. Bressan, A. Cegna, M. Pentucci (eds.), *Storie di donne e di uomini tra internamento e Resistenza nelle Marche* (pp. 137-154). Macerata : EUM. ISBN: 9788860565259
29. M. Pentucci (2017). *Fare didattica con le storie locali: pratiche didattiche per lo studio dell'internamento fascista*. In E. Bressan, A. Cegna, M. Pentucci (eds.), *Storie di donne e di uomini tra internamento e Resistenza nelle Marche* (pp. 155-172). Macerata : EUM. ISBN: 9788860565259.
30. M. Pentucci (2017). *Mediatori digitali e trasformazioni nelle pratiche didattiche*. In P. Limone & D. Parmigiani (eds.), *Modelli pedagogici e pratiche didattiche per la formazione in servizio degli insegnanti* (pp. 172 – 185). Bari : Progedit. ISBN: 9788861942936.
31. P. Magnoler, M. Pentucci (2017). *Videos in teacher training*. In L. Fedeli & P.G. Rossi (Eds.), *Integrating Video into Pre-Service and In-Service Teacher Training* (pp. 146-167). Hershey : IGI Global. Print ISBN: 9781522507116. Electronic ISBN: 9781522507123. DOI: 10.4018/978-1-5225-0711-6.ch008. Scopus Code: 85018254025.
32. M. Pentucci (2016). *Metodologie, percorsi e strumenti per una didattica della Shoah*. In C. Ferranti (ed.), *Carissimi Primo, Anne ed Elie. Studi e interventi per la Memoria della Shoah nelle università, nelle scuole e nei musei d'Italia. Con un saggio di Judith Katzir* (pp. 163-184). Macerata : EUM. ISBN: 9788860564849.
33. M. Pentucci (2016). *Il video come mediatore nella prassi didattica*. In P.G. Rossi & C. Giaconi (eds.) *Micro-progettazione: pratiche a confronto. Propit, EAS, flipped classroom*, pp. 157 – 167. Milano : Franco Angeli. ISBN: 978-88-917-3407-5.
34. M. Pentucci (2015). *Il curriculum di storia come artefatto digitale*. In M. Rui, L. Messina, & T. Minerva (eds.), *Teach Different! Proceedings della Multiconferenza EMEMITALIA2015*, pp. 169-172. Genova : Genova University Press. ISBN: 9788897752608.
35. C. Marcellini, M. Pentucci (2013). *Introduzione*. In D. Giulietti (ed.), *Eri sul treno per Auschwitz? Strumenti per raccontare la Shoah ai bambini*, pp. 9-10. Rimini : Fulmino Edizioni. ISBN: 9788861500280.
36. M. Pentucci (2013). *Progettiamo l'Unità d'Italia*. In L. Coltri, D. Dalola & M.T. Rabitti (eds.), *Geostorie d'Italia, un'alleanza possibile*, pp. 94-107. Castelguelfo : Cenacchi. ISBN: 9788869491856.
37. M. Pentucci (2012). *La storia per le strade. L'odonomastica e i segni urbani per la costruzione dell'unità nazionale*. In C. Gaetani (ed.), *L'identità nazionale. Storie, film e miti che hanno fatto l'Italia*, pp. 159-178. Ancona : Affinità elettive. ISBN: 9788873261919

38. R. Cameli, M. Pentucci (2011). *Fare gli Italiani. Una lettura storico-pedagogica di Cuore e Pinocchio*. In F. Rocchetti (ed.), *Con gli occhi di Gramsci. Letture del Risorgimento*, pp. 129-143. Roma : Carocci. ISBN: 9788843063208.
39. M. Pentucci (2010). *La metà silenziosa. Donne dell'alto maceratese nella Grande emigrazione. Una lettura in chiave micro-territoriale*. In A. Cegna (ed.), *Ai margini della storia. Percorsi individuali e collettivi delle donne in provincia di Macerata*, pp. 37-50. Ancona : Consiglio Regionale delle Marche.

Contributi in Rivista

1. M. Pentucci, A. Sarra, C. Laici (2023). Feedback to align teacher and student in a Digital Learning Ecosystem. *Education Sciences & Society*, 1, 242-260.
2. C. Laici, M. Pentucci (2023). Developing university students' feedback literacy through peer feedback activities. *Education Sciences & Society*, 1, 204-222.
3. M. Pentucci, G. Cioci (2023). Aspettative e convinzioni sull'identità professionale: un'indagine sugli insegnanti iscritti al corso di TFA. *QTimes, Journal of Education, Technology and Social Studies*, 15(3), 294-311.
4. M. Pentucci, P. Magnoler, L. Capolla, P.G. Rossi (2023). Managing unexpected and unforeseen in educational situations: emergency as new normal. *Journal of Educational Research and Reviews, JERR*, 11(1).
5. M. Pentucci (2022). Formati pedagogici nelle posture di apprendimento degli studenti universitari. Alcune questioni emerse in situazioni di didattica da remoto. *Scholè. Rivista di educazione e di studi culturali*, 2, 293-308.
6. M. Pentucci, G. Cioci (2022). Digital Educational Ecosystems and multimodal alphabets: teachers' thinking between needs for innovation and resistance. *QTimes, Journal of Education, Technology and Social Studies*, 14(4), 411-427.
7. M. Pentucci (2022). La strutturazione di un framework per l'educazione alla cittadinanza a partire dalle pratiche degli insegnanti. *QTimes, Journal of Education, Technology and Social Studies*, 14(3), 354-465.
8. M. Pentucci (2022). Learning design as Third Space between general didactic and didactic of the disciplines. *Giornale di Fisica*, 63(2), 129-138.
9. M. Pentucci (2021). Outlining generative evaluation for learning: the educational processes as a structure of the design and the assessment. *QTimes, Journal of Education, Technology and Social Studies*, 13(2), 296-307, ISSN: 2038-3282
10. M. Pentucci (2021). Riflettere sulla pratica per trasformare la pratica: primi esiti da un percorso di ricerca collaborativa in contesto di didattica d'emergenza. *Nuova Secondaria*, 10, 387-396.
11. P.G. Rossi, M. Pentucci, H. Lehman, L. Giannandrea (2021). Feedback, tecnologie, trasformazione nella didattica universitaria, *Nuova Secondaria*, 1, 275-284.
12. C. Laici, M. Pentucci (2020). DEPIT application: open and shared digital artefacts for visible design, *Je-LKS, journal of e-learning and knowledge society*, 16(4), 11-19.
13. M. Pentucci (2020). Centralità del compito nella didattica online. Un dispositivo per la mobilitazione delle competenze e per la realizzazione del feedback tra studente e docente. *QTimes – Webmagazine*, 12(3), 328-340.

14. M. Pentucci (2020). Evolutions in the Multimodal Design of Italian Textbooks. *Social Science Learning Education Journal*, 5(05), 6-14. ISSN: 2456-2408. DOI: <https://doi.org/10.15520/sslej.v5i05.2903>.
15. M. Pentucci (2020). L'applicazione DEPIT. *Essere A Scuola*, 5/20, 23-26. ISSN 2611-3635.
16. M. Pentucci (2020). Oltre la Shoah: storia degli ebrei nel Novecento, *Il Bollettino di Clio n.s.*, 11-12, 137-148.
17. C. Laici, M. Pentucci (2019). Feedback with technologies in higher education. A systematic review. *Form@re. Open Journal per la formazione in rete*, 19(3), 6-25. DOI: <https://doi.org/10.13128/form-7698>.
18. M. Pentucci, C. Laici (2019). Gli organizzatori dell'azione didattica: un confronto tra docenti in servizio e studenti in formazione pre-service. *Education Sciences and Society*, 10(1), 157-169. ISSN: 2038-9442.
19. P.G. Rossi, M. Pentucci, L. Fedeli, L. Giannandrea, V. Pennazio (2018). Dal feedback informativo al feedback generativo. *Education Sciences and Society*, 9(2), 83-107. ISSN: 2284-015X.
20. M. Pentucci (2018). L'elaborazione del curriculum verticale nelle comunità scolastiche: un esempio di Ricerca Collaborativa a partire dalle concezioni degli insegnanti rispetto al curriculum. *Giornale Italiano della Ricerca Educativa*, XI, 21, 355-370. Electronic ISSN: 20389744.
21. M. Pentucci (2018). L'impatto del registro elettronico sui processi valutativi. *Italian Journal of Educational Technology*, 26(3), 24-39. Print ISSN: 25324632, Electronic ISSN: 25327720. DOI: <https://doi.org/10.17471/2499-4324/998>.
22. M. Pentucci (2018). Osservare le competenze-chiave nelle prassi didattiche. Sperimentazione e documentazione di un processo di rilevazione delle competenze a fini certificativi. *Essere A Scuola*, 8, 23-26. ISSN: 26113635.
23. M. Pentucci (2018). Il pensiero dei docenti rispetto all'insegnamento agito. *Essere A Scuola*, 7, 26-30. ISSN: 26113635
24. M. Pentucci, L. Fedeli, T. Magnaterra, P. Magnoler, M. Gentili, F. Munafò, M. G. Taffi, P. G. Rossi (2017). Reflections about the curriculum of the Italian language in the primary and middle school level, *Giornale Italiano della Ricerca Educativa*, X, n.s., 223-240. Electronic ISSN: 20389744.
25. P. Magnoler, M. Pentucci (2017). La costruzione del curriculum di geostoria: un percorso tra ricerca e formazione. *Giornale Italiano della Ricerca Educativa*, X, n.s., 385-400. Electronic ISSN: 20389744.
26. M. Pentucci (2016). Digital artefacts to change the teacher's practices. *Research on Education and Media – REM*, 8(1), 69-78. ISSN: 20370830. DOI: <https://doi.org/10.1515/rem-2016-0009>.
27. M. Pentucci (2016). Il curriculum verticale di geostoria realizzato. *Liguria Geografia*, 6-7-8, 91-96. Print ISSN: 22806474, Electronic ISSN: 2280-9856.
28. M. Pentucci (2016). Train teacher to transform the didactic practices. A case study. *Form@re. Open Journal per la formazione in rete*, 2(16), 271-289. ISSN: 18257321; DOI: <http://dx.doi.org/10.13128/formare-18319>.
29. M. Pentucci (2015). Collaborazione tra insegnante e ricercatore nella ristrutturazione del processo di trasposizione didattica. Un caso di studio. *Formazione & Insegnamento*, XIII, 2,

- 31-38. Print ISSN:19734778; Electronic ISSN: 22797505. DOI:107346/-fei-XIII-02-15_03©PensaMultiMedia.
30. M. Pentucci (2015). Certificare le competenze. *Scuola Italiana Moderna*, 2 (ottobre), 37-45. ISSN: 00369888.
31. M. Pentucci (2015). Le immagini nei libri di storia per la scuola primaria. *Form@re. Open Journal per la formazione in rete*, 2(15), 129-144. ISSN: 18257321; DOI: 10.13128/formare-17066.
32. M. Pentucci (2015). Il Sistema Nazionale di Valutazione. Letture, analisi, utilizzi didattici. *Scuola Italiana Moderna*, 8(aprile), 35-42. ISSN: 00369888.
33. M. Pentucci (2014). Insegnare la Shoah. Riflessioni, spunti, pratiche didattiche. *Marca/Marche. Rivista di Storia Regionale*, 3, 137-142. ISSNv: 22840389; ISBN 8879693359.
34. M. Pentucci (2013). Giornata della Memoria e usi didattici. *Novecento.org. Rivista di didattica della storia in rete*, 1, Dicembre 2013. ISSN 22836837.
35. M. Pentucci (2012). Il Paese dei Balocchi. Pinocchio tra Paradiso e Inferno. *Altre Modernità. Rivista di studi letterari e culturali*, 7, 53-63. ISSN: 20357680; DOI: <https://doi.org/10.13130/2035-7680/2136>.
36. M. Pentucci (2011). Identità femminile e Grande Emigrazione. Donne che partono e donne che restano tra le colline marchigiane e la Pampa argentina. *Diacronie. Studi di Storia Contemporanea*, 6 (2). ISSN: 20380925.
37. M. Pentucci (2011). Percorsi femminili tra inclusione ed esclusione. Il caso delle Marche, dalla Grande Emigrazione all'immigrazione. *Temperanter. Rivista Internazionale Trimestrale*, 1/2, 137-147. ISSN: 20372965.